Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Егорлыкская начальная общеобразовательная школа №2

Утверждаю

Учитель начальных классов

с доплатой за руководство

МБОУ ЕНОШ №2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А. Салий

Приказ № 52 от 25.08.2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**Уровень общего образования (класс):** начальное общее образование, 2 класс

**Количество часов:** 35 часов

**Учитель:** Салий Любовь Александровна

**Год составления:** август 2021г.

2021 -2022 уч.г.

х.Ютин

Егорлыкский район

Ростовская область

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии во 2 классе составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон об образовании) от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ;

- Федеральным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 г.№ 373(п.19.5);

- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О рекомендации к использованию примерной образовательной программы начального общего образования» от 16 августа2010 г. № 03-48;

- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013 г. № 1015;

- Письмом Минобразования Ростовской области «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ» от 08.08.2014 г. №24/4.11 – 4851/М;

- Уставом МБОУ ЕНОШ № 2, утвержденным Постановлением Главы Егорлыкского района РО от 24.11.2014 г. № 1274.

-Учебным планом МБОУ ЕНОШ № 2 от 21.05.2021 г. утвержденным педагогическим советом № 5.

Настоящая рабочая программа составлена на основеПрограммы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология» Изд.: Москва, Просвещение, 2018г. УМК «Школа России» и рассчитана на 35 часов в год.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Технология Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Москва: Просвещение. – 2018.

В соответствии с годовым календарным графиком МБОУ ЕНОШ №2 на 2021-2022 учебный год, наличием выходных и праздничных дней в 2020-2021 учебном году ( 23.02, 08.03, 03.05; 10.05) расписанием учебных занятий МБОУ ЕНОШ № 2 в условиях пятидневной рабочей недели данная программа по технологии во 2 классе в 2021-2022 учебном году будет реализована в объёме 35 часов (1 час в неделю), вместе с тем будет сохранен полный перечень тем, программа будет выполнена в полном объеме.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

**2. Планируемые результаты изучения учебного курса**

**Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

* объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

* формулировать цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско ­технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
* работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществ­лять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

**Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно­прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать, что нужно использовать пробно­поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* называть конструкторско­ технологические и декора­тивно­ художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
* гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно­-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно­-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­ практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-­технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять по­движное и неподвижное соединение известными способами.

**4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

* назначении персонального компьютера.

**3. Содержание тем учебного курса**

**Художественная мастерская (10 ч.)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна Как плоское превратить в объёмное?

Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (7 ч.)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет?

Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг?

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя

**Конструкторская мастерская (9 ч.)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку?

Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская (9 ч)**

Какие бывают ткани? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Что узнали? Чему научились?

**4.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** |
| 1 | **Художественная мастерская** | 10 ч. |
| 2 | **Чертёжная мастерская** | 7 ч. |
| 3 | **Конструкторская мастерская** | 9 ч. |
| 4 | **Рукодельная мастерская** | 9 ч. |
|  | Итого | 35ч |

**5.Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока, раздел учебника** | | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | | |
| **план** | **факт** | |
| **1 четверть**  **Раздел 1: Художественная мастерская** | | | **10ч** | | | |
| 1 | Что ты уже знаешь? | | 1 | 02.09 | |  |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | | 1 | 09.09 | |  |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? | | 1 | 16.09 | |  |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | | 1 | 23.09 | |  |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | | 1 | 30.09 | |  |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | | 1 | 07.10 | |  |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | | 1 | 14.10 | |  |
| 8 | Наши проекты. Африканская саванна | | 1 | 21.10 | |  |
| 9 | Как плоское превратить в объёмное? | | 1 | 28.10 | |  |
|  | **2 четверть** | |  |  | |  |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. | | 1 | 11.11 | |  |
| **Раздел 2: Чертёжная мастерская** | | | **7ч** |  | |  |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? | | 1 | 18.11 | |  |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? | | 1 | 25.11 | |  |
| 13 | Что такое чертёж и как его прочитать? | | 1 | 02.12 | |  |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | | 1 | 09.12 | |  |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? | | 1 | 16.12 | |  |
| 1617 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя | | 2 | 23.12  30.12 | |  |
| **Раздел 3: Конструкторская мастерская** | | | **9ч** |  | |  |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? | | 1 | 13.01 | |  |
|  | **3 четверть** | |  |  | |  |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | | 1 | 20.01 | |  |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | | 1 | 27.01 | |  |
| 21 | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | | 1 | 03.02 | |  |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | | 1 | 10.02 | |  |
| 23 | Как машины помогают человеку? | | 1 | 17.02 | |  |
| 24 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | | 1 | 24.02 | |  |
| 25 | Что интересного в работе архитектора? | | 1 | 03.03 | |  |
| 26 | Поздравляем женщин и девочек. | | 1 | 10.03 | |  |
| **Раздел 4: Рукодельная мастерская** | | | **9ч** |  | | |
| 27 | Какие бывают ткани? | | 1 | 17.03 | |  |
|  | **4 четверть** | |  |  | |  |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? | | 1 | 31.03 | |  |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 1 | | 07.04 | |  |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1 | | 14.04 | |  |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1 | | 21.04 | |  |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 1 | | 28.04 | |  |
| 33 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | 1 | | 05.05 | |  |
| 34 | Что узнали? Чему научились? | 1 | | 12.05 | |  |
| 35 | Что узнали? Чему научились? | 1 | | 19.05 | |  |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания педагогического

совета МБОУ ЕНОШ №2

от «24» августа 2021 г. № 1

учитель начальных классов с доплатой

за руководство МБОУ ЕНОШ №2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.А. Салий /

**6.Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по КТП | До корректировки | | | Способ корректи  ровки | После корректировки | | |
| Тема урока | Количество часов | Дата | Тема урока | Количество часов | Дата |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| СОГЛАСОВАНО  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий / | | | | УТВЕРЖДАЮ  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий /  Приказ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. № \_\_\_\_  \_\_\_ | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по КТП | До корректировки | | | Способ корректи  ровки | После корректировки | | |
| Тема урока | Количество часов | Дата | Тема урока | Количество часов | Дата |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| СОГЛАСОВАНО  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий/ | | | | УТВЕРЖДАЮ  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий/  Приказ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. № \_\_\_  \_\_\_\_ | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока по КТП | До корректировки | | | Способ корректи  ровки | После корректировки | | |
| Тема урока | Количество часов | Дата | Тема урока | Количество часов | Дата |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| СОГЛАСОВАНО  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий / | | | | УТВЕРЖДАЮ  Учитель начальных классов с доплатой за руководство МБОУ ЕНОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.А. Салий /  Приказ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. № \_\_\_  \_\_\_\_ | | | |